



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "GALILEO FERRARIS"

Sede Centrale Via Trapani, 4 Acireale ☎0956136030 - Sede Staccata Via Galvani, 5 Acireale ☎0956136015

C.F.: 81001950872 – Codice Univoco Ufficio: UF5WAN – C.M.: CTIS03300R Tecnico e Professionale

CTTF033019: Amministrazione Finanza e Marketing, Biotecnologie Sanitarie, Costruzioni Ambiente Territorio, Elettronica, Informatica, Meccatronica ed Energia

CTRI03301C: Manutenzione e Assistenza Tecnica, Socio Sanitario

www.iissferraris.edu.it – pec: ctis03300r@pec.istruzione.it – mail: ctis03300r@istruzione.it

Circolare N° 471

**Ai Docenti
Agli Aluni
Alle Famiglie
Delle Classi 5ABA-5ABS-5ACAT-
5AE-5AEN-5AI-5BI-5CI-5DI
Sede Centrale
Ai Coordinatori di Classe
Ai Docenti di Scienze Motorie e Sportive**

E p.c. Al D.S.G.A.
Al Personale A.T.A.
Al Sito Web dell'Istituto

OGGETTO: "Il corpo insegna" - Performance didattica

Si comunica che, nell'ambito delle attività promosse dalle referenti alla *Creatività*, **Lunedì, 22 aprile 2024** le Classi Quinte dell'Istituto, Sede Centrale e Sede Staccata, parteciperanno alla didattica "Il corpo insegna." Il progetto di **Roberto Zappalà** è *prodotto da Scenario Pubblico/Compagnia Zappalà Danza – in collaborazione con il Teatro Massimo Bellini di Catania*.

Secondo quanto sancito dalla Convenzione ONU dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza, il progetto vuole accompagnare lo sviluppo dei Giovani attraverso attività che possano aiutarli nella presa di coscienza di sé in relazione con gli altri e nella scoperta del bisogno di esprimersi in maniera creativa.

Nello specifico, il progetto "Il corpo insegna," mira a sensibilizzare i Giovani nei confronti della musica e della danza contemporanea e alla performance. Protagonista di questa fase sarà il linguaggio (MoDem) che il regista e coreografo Roberto Zappalà e la sua compagnia sviluppano ormai da diversi anni in ambito internazionale.

La scommessa è quella di proporre agli Studenti un linguaggio, quello contemporaneo, a loro poco conosciuto o del tutto ignoto. Con tale percorso, si vuole suggerire agli Studenti, come l'uso, ma soprattutto la consapevolezza dello strumento *Corpo*, possa rappresentare un bagaglio indispensabile nella vita quotidiana, dalla banalità più comune, agli aspetti più profondi dell'esistenza. L'obiettivo è dunque quello di

- Creare uno spazio nella propria immaginazione che rafforzi positivamente l'emotività e la fantasia.

- Comprendere gli strumenti comunicativi che rafforzano i rapporti interpersonali.

Il laboratorio si svolgerà secondo le seguenti modalità:

Primo turno dalle ore 10:30 alle ore 11:30 (Classi 5ABA-5ABS-5ACAT- 5AE- 5AEN)

- 1 incontro laboratoriale con le Classi durante le ore di lezione curriculare.

- incontro e dibattito con gli artisti

durata complessiva 1 h



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "GALILEO FERRARIS"

Sede Centrale Via Trapani, 4 Acireale ☎0956136030 - Sede Staccata Via Galvani, 5 Acireale ☎0956136015
C.F.: 81001950872 – Codice Univoco Ufficio: UF5WAN – C.M.: CTIS03300R Tecnico e Professionale
CTTF033019: Amministrazione Finanza e Marketing, Biotecnologie Sanitarie, Costruzioni Ambiente Territorio,
Elettronica, Informatica, Meccatronica ed Energia
CTRI03301C: Manutenzione e Assistenza Tecnica, Socio Sanitario
www.iissferraris.edu.it – pec: ctis03300r@pec.istruzione.it – mail: ctis03300r@istruzione.it

Secondo turno dalle ore 11:45 alle 13:00 (Classi 5AI- 5BI- 5CI- 5DI)

- 1 incontro laboratoriale con le Classi durante le ore di lezione curriculare.
- incontro e dibattito con gli artisti

durata complessiva 1 h

La performance didattica verrà svolta negli spazi della Palestra; pertanto, la stessa, dalle ore 08:30 alle ore 13:00, sarà interdetta alle normali attività sportivo-didattiche.

I Docenti in orario dovranno svolgere attività di sorveglianza delle Classi coinvolte.

Si invitano gli Alunni e i Docenti a mantenere il silenzio durante la *performance*.

Il progetto è proposto a titolo gratuito.

Acireale, 17 aprile 2024

Il Dirigente Scolastico
(*Prof.re Orazio Barbagallo*)

(Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n° 39/1993)